

V Kryštofově Údolí už mají kašnu s čůrajícím voříškem

Po orloji, muzeu betlémů a márnici přichází Martin Chaloupka s další turistickou atrakcí



ZAJÍMAVOST

HANA LANGROVÁ

Kryštofovo Údolí – Hlavní vesnice Evropské unie po vzoru Bruselu už má svoji čůrající kašnu s českým strakatým psem, který má i svou živoucí předlohu – psa Bogeyho z Líberce. „Bogey je původem český voříšek. Okolní svět ale zatím jeho plemeno neuznal. Přesto je jeho původ významný,“ zdůraznila Martina Mot-

ČŮRAJÍCÍ VOŘÍŠEK s autorem, Johnem. Foto 2x: Deník / Hana Langrová

shagen z nadačního fondu MAMA Foundation. Prarodiče Bogeyho prý zastávali funkci laboratorních psů již v padesátých letech minulého století ve fyziologickém ústavu ČSAV v Praze na pokusy.

Kamenné veledilo v sobotu 18. října slavnostně odhalil duchovní otec projektu, patriot, orlojář, betlémář a propagátor lidové tvorby a současný ředitel Muzea betlémů

akademickým sochařem Alešem

Martin Chaloupka a sochař Aleš John.

Nadsázka a výzva

„Byl to nečekaný nápad. Člověk by si to sám pro sebe nevyrobil. Je to výjimečná příležitost vytvořit takovouhle legraci, a ještě do veřejného prostoru. Hezky jsem se na to v uvozovkách vyřádl,“ pochválil prvotní nápad aka-

Čůrající voříšek

Použitý materiál voříška: umělý kámen-pískovec

Výška voříška: 60 cm

Výška soldu, na kterém je voříšek umístěn: 120 cm

Kašna s šedesáticentimetrovým čůrajícím voříškem je vytesána z umělého kamene. Pes čůrá na patník, voda teče samospádem z potoka zvaného Rokytka. Voříšek slíží ze 120 centimetrů vysokého soldu vytesaného z pískovce.

Autoř: Martin Chaloupka (1947), bývalý kameraman České televize, patriot, betlémář, orlojář, realizátor 3. orloje v ČR v Kryštofově Údolí, ředitel Muzea lidových betlémů a hraček

Aleš John (1976) akademický sochař, výtvarník, kameník, žije a tvoří v Hořicích v Podkrkonoší

demický sochař, který se podílel i na soše, která nyní kráší kašnu na Náměstí Edvarda Beneše. Nic podobného jako je čůrající voříšek zatím prý ne realizoval.

„Na soše jsem dělal skoro tři měsíce. Voříšek je vyrobený z umělého zabarvovaného kamene,“ doplnil autor.

Na slavnostním odhalení se v Kryštofově Údolí sešlo odhadem osmdesát obyvatel vesnice i turistů. Údostol moderoval herec Divadla F. X. Šaldy Liberec Martin Polách, který přítomně bavil mnoha vtipky. „Myslím, že tahle kašna je skvělá nadsázka a vypoovídá o naší české povaze,“ podotkl herec.

Rozhovor s Martinem Chaloupkou o Kryštofově Údolí Chtěl bych ještě sochu svatého Kryštofa



ROZHOVOR

Kam na ty nápady chodíte?

Mě napadá věci. Za jeden den hned několik. Ještě, že mě brzdí moje manželka... (Smích) Jsem teď zrovna trochu trošku z formy, tak se musím šetřit.

Ale musí vás to nabíjet. Kdo si takhle může plnit snj jako vy? Podle mě je to inspirativní.

Mám i negativní zkušenosti. Včera na mě někdo křičel, co to tady dělám za hovadiny. Že je to prý ostuda.

Nesmíte se nechat odradit, vždycky se něco takový najde. Je jistě více těch pozitivních.

Ano, určitě, ale ti negativci jsou hlasitější. Už mě to trochu unavuje. Pár věcí už jsem tu udělal a za všechny jsem musel bojovat. Co nachnu, to musím dodělat. Jsem taková povaha. Začínám už ale mít jiný náhled.

Senátor Přemysl Šobotka v projevu nastínil, že by za čas mohla v Kryštofově Údolí stát vaše socha, co na to říkáte?

Ne, to by se mi nelíbilo. Je to od něj sice hezké... Fakt je, že chci, aby ti, co jsou na mě naštváni, aby na mě nezapomněli. Dělam si hrob, kam si dám sluneční hodiny a křížek.

Kryštofovo Údolí – Co ještě chystá pábítel Martin Chaloupka v hlavní vesnici Evropské unie prozradil v rozhovoru.

Kdy vás poprvé napadlo, že byste v Kryštofově Údolí mohli mít kašnu s čůrajícím voříškem?

Kryštofovo Údolí je vesnice velmi turisticky zdatná. Snažím se, abych vyrobil produkty cestovního ruchu. Hlavní město Evropské unie je Brusel, hlavní vesnice Evropské unie je Kryštofovo Údolí. To ví málokdo. Když má Brusel čůrajícího chlapečka, proč my bychom nemohli mít čůrajícího voříška.

Určitě to není váš poslední počin. Slyšela jsem, že chcete ještě realizovat sochu svatého Kryštofa, kterou máte zatím pouze v kostele.

Jedna je v kostele na oltáři, ale venku není žádná. Lidé si pletou Jana Nepomuckého s Václavem, a proto bych chtěl, aby se tu objevil svatý Kryštof, který tu chybí. Myslím, že by hezky doplnil sochořadí, co vede nahoru.